

Accademia Organistica Tergestina

Masterclass “Organo Pleno” - VI edizione

DOCENTE

Ludger Lohmann

TRIESTE

4, 5, 6 settembre 2018

AUTORI

J.S. Bach, C. Franck e P. Hindemith

ORGANI

Oberlinger – Chiesa di San Giovanni Decollato

Mascioni op. 345 – Cattedrale di San Giusto

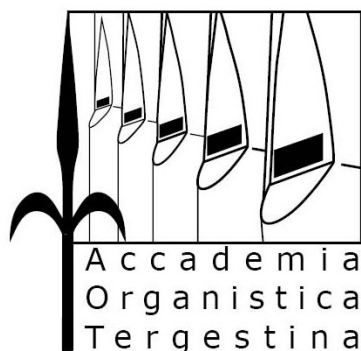
**Lunedì 3 settembre ore 20.30 concerto di
apertura del 41° Settembre Musicale**

(organizzazione a cura di Cappella Civica di Trieste, associazioni Promusica
e Tomatis, parrocchia di San Giusto – dir. artistica Roberto Brisotto)

Cattedrale di San Giusto – L. Lohmann

Iscrizioni ENTRO IL 4 MAGGIO 2018

Massimo 12 allievi attivi



Per informazioni
segreteria@accademiaorganisticatergestina.it

+39 347 66 16 919

www.accademiaorganisticatergestina.it

Direzione Artistica: Riccardo Cossi

Accademia Organistica Tergestina, via Locchi 22, 34123 Trieste, cf 90139840327139

Accademia Organistica Tergestina

Masterclass “Organo Pleno” - VI edizione

Ludger Lohmann

Nato nel 1954 a Herne, ha compiuto gli studi di musica sacra e musicologia presso il Conservatorio e l'Università di Colonia, studiando organo con il prof. Wolfgang Stockmeier, clavicembalo con il prof. Hugo Ruf, e gli studi superiori d'organo con Anton Heiller (Vienna) e Marie-Claire Alain (Parigi). Ha vinto numerosi concorsi internazionali: i più importanti sono il Concorso delle radio tedesche (Monaco 1979) e il Grand Prix de Chartres nel 1982.

Ottiene nel 1981 la promozione a dottore di musicologia con "Studi sui problemi d'articolazione degli strumenti a tastiera nei secoli xv, xvi e xvii". Al presente lavora sui problemi dell'esecuzione della musica romantica, nel progetto di studi organologici presso l'Università di Göteborg, Svezia.

Dal 1983 è professore d'organo presso il Conservatorio e organista della Cattedrale di S. Eberhard di Stoccarda.

Ha tenuto concerti e masterclass in numerosi paesi europei, Giappone, Corea, America del nord e del sud, e ha al suo attivo numerose registrazioni discografiche e radiofoniche.

Nel 1989 è stato per alcuni mesi professore d'organo presso l'Università di Hartford, Connecticut, S.U.



Foto: Palmer Projekt

www.ludgerlohmann.de

Accademia Organistica Tergestina

Masterclass “Organo Pleno” - VI edizione

Organo Oberlinger



Costruito nel 1973. Trasmissione meccanica.

I Hauptwerk: Pommer 16', Principal 8', Rohrflöte 8', Octave 4', Gedacktlöte 4', Quinte 2-2/3', Superoctave 2', Mixtur 5-7 f., Trompete 8'.

II Brustwerk: Gedackt 8', Salicional 8', Koppelflöte 4', Principal 2', Quinte 1-1/3', Sesquialter 2 f., Scharff 4 f., Dulcian 16', Krummhorn 8', Tremulant.

Pedale: Subbass 16', Octavbass 8', Gedacktbass 8', Gemshorn 4', Rohrpfeife 2', Pedalmixtur 6 f., Posaune 16', Clairon 4'.

Accademia Organistica Tergestina

Masterclass “Organo Pleno” - VI edizione

Organo Mascioni op.345



Costruito nel 1922, ristrutturato nel 1978. Trasmissione elettrica.

I Positivo: Principale 4', Ottava 2', Duodecima 1 1/3', Quintadecima 1', Cembalo 2f, Sesquialtera 2f, Flauto stoppo 8', Flauto camino 4', Cromorno 8'.

II Grand'Organo: Principale 16', Principale I 8', Principale II 8', Ottava 4', Duodecima 2 2/3', Quintadecima 2', Diciasettesima 1 3/5', Decimanona 1 1/3', Vigesima seconda 1', Ripieno 6f, Flauto 8', Flauto 4', Dulciana 8', Voce Umana 8', Tromba 8', Tromba 4'.

III Espressivo: Bordone 16', Principale 8', Ottava 4', Quintadecima 2', Ripieno 4f, Bordone 8', Flauto in VIII 4', Flauto in XII, Silvestre 2', Flauto in XVII 1 3/5', Gamba 8', Voce celeste 8', Oboe 8'.

Pedale: Contrabbasso 16', Principale 16', Basso 8', Ottava 4', Ripieno 4f, Subbasso 16', Bordone 8', Tromba 16', Tromba 8', Trombina 4'.

Accessori: tutte le unioni, super-ottave, 6 combinazioni aggiustabili, piano al pedale, due staffe per crescendo ed espressione, sequencer.

Accademia Organistica Tergestina

Masterclass “Organo Pleno” - VI edizione

Programma indicativo

Lunedì 3 settembre

- Arrivo degli allievi, possibilità di studio sull'organo Oberlinger;
- Nel pomeriggio possibilità di partecipare ad una visita guidata della città organizzata gratuitamente dalla nostra associazione;
- Ore 20.30 Concerto M° Lohmann – Cattedrale di San Giusto – apertura del 41° Settembre Musicale (organizzazione a cura di Cappella Civica di Trieste, associazioni Promusica e Tomatis, parrocchia di San Giusto – direzione artistica Roberto Brisotto);

Martedì 4 , Mercoledì 5, Giovedì 6 settembre

- Mattino: masterclass sull'organo Oberlinger;
- Pausa pranzo – possibilità di studio;
- Pomeriggio: masterclass sull'organo Mascioni;
- Sera: possibilità di studio;

La sera di giovedì 6 settembre verrà organizzata una cena con un menù tipico, ulteriori informazioni sul prezzo e sulla prenotazione verranno fornite successivamente.

L'organizzazione si impegna a garantire agli allievi attivi tutti gli spostamenti previsti tra le sedi del corso. La stessa declina ogni responsabilità per qualsiasi danno e/o incidente ai partecipanti, ad altre persone o cose durante il periodo di svolgimento del corso e in relazione con lo stesso.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione valido per i fini consentiti dalla legge.

Accademia Organistica Tergestina

Masterclass “Organo Pleno” - VI edizione

Iscrizioni

- **Allievi attivi** (massimo 12): € 180,00 (€15,00 quota associativa per i nuovi soci + €165,00 contributo associativo)

Gli aspiranti allievi attivi dovranno inviare il modulo di iscrizione all'indirizzo e-mail segreteria@accademiaorganisticatergestina.it entro e non oltre **venerdì 4 maggio 2018**.

Dopo aver visionato tutte le richieste di iscrizione, l'Accademia Organistica Tergestina confermerà l'ammissione nella quota massima di 12 partecipanti attivi: per confermare la propria partecipazione, sarà necessario, dopo aver ricevuto la suddetta conferma, versare una caparra di €50,00 tramite bonifico bancario e, contestualmente, compilare e inviare il modulo di iscrizione all'associazione, che verrà fornito con la conferma dell'ammissione.

La caparra confirmatoria sarà l'unica garanzia dell'effettiva iscrizione al corso, e non sarà rimborsabile in caso di mancata partecipazione.

- **Allievi uditori:** €75,00 per 3 giorni, €35,00 per 1 giorno (€15,00 quota associativa per i nuovi soci + €20,00 al giorno contributo associativo)

Gli allievi uditori dovranno inviare il modulo di iscrizione all'indirizzo e-mail segreteria@accademiaorganisticatergestina.it ed effettuare il pagamento in contanti il primo giorno di corso.

Per ricevere informazioni sugli alloggi disponibili e aiuto nella fase di ricerca e prenotazione, contattare la nostra segreteria.

Consigliamo di provvedere il prima possibile alla prenotazione, in quanto, essendo Trieste una città turistica, si potrebbero riscontrare difficoltà nel trovare un alloggio comodo.